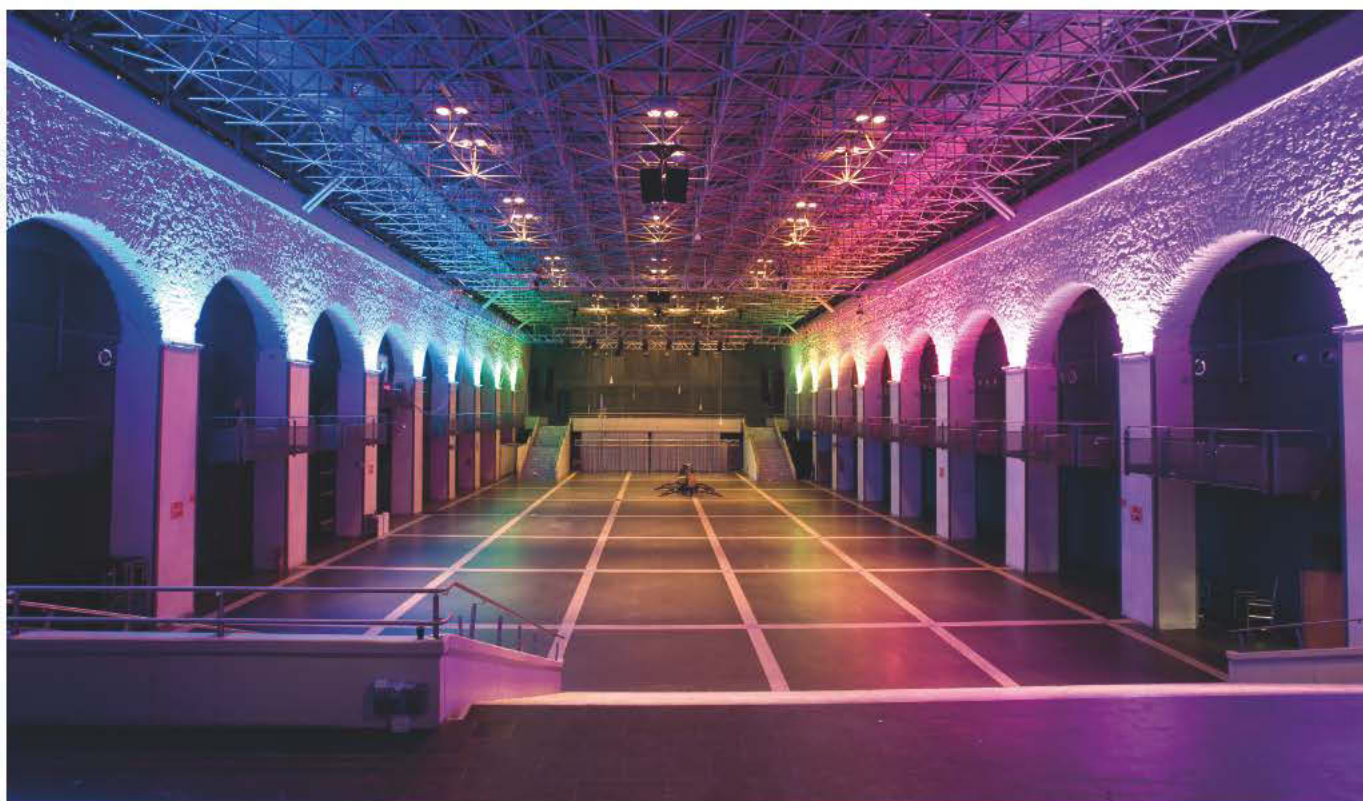




# KONGRESSHALLE „DOGANA“ - INNSBRUCK

WIEDERBELEBTE ARCHITEKTUR MIT MODERNER TECHNIK



## Kongresshalle „Dogana“

INNSBRUCK

Wiederbelebte Architektur und moderne Technik bilden eine einmalige Kulisse für Konzerte, Veranstaltungen und Kongresse in Innsbruck.

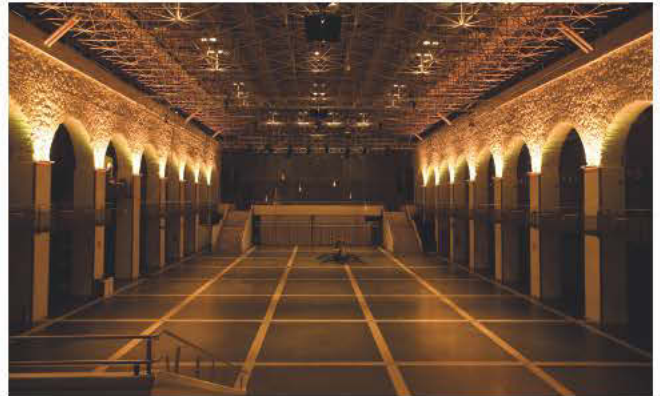
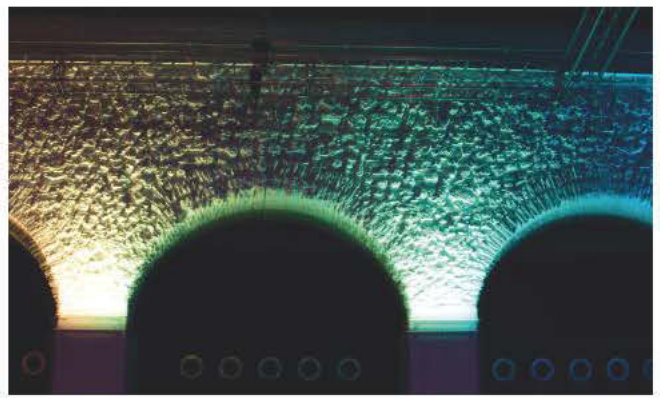
Einst war sie das erste und größte Saaltheater Europas und diente später der Spanischen Hofreitschule in Wien als Vorbild. Während der bayerischen Besetzung im frühen 19. Jahrhundert bekam sie aufgrund ihrer Nutzung als Zollamt den Namen Dogana. Im Jahre 1869 wurde sie zum Schauplatz der ersten Tagung in Tirol, als die Generalversammlung der katholischen Vereine Österreichs ihre Bedeutung als Kongresshaus begründete.

Erste Pläne für ein Kongresszentrum in Innsbruck datieren vom Ende des Zweiten Weltkriegs, es dauerte aber noch bis 1966, bis nach einigen Schwierigkeiten Rennweg als Standort zur Auswahl kam und die Dogana in das erste Tiroler Kongress- und Veranstaltungszentrum einbezogen wurde. 1973 eröffnet, wurde es 1995 umfassend erweitert und seither ständig modernisiert. Heute beträgt die Gesamtfläche der Dogana ca. 2.000 Quadratmeter, ihre Bühne ist 15 x 8 Meter groß, die Bestuhlung für insgesamt 1.470 Personen kann für Schul-, Konzert- oder Bankettzwecke nach Bedarf verändert werden. Bei grossen Veranstaltungen ohne Bestuhlung fasst der Saal bis zu 3.500 Besucher.

Die Dogana wird von zwei antiken Arkaden zu beiden Seiten der Hauptfläche geprägt. Die historischen Steingewölbe mit

den gemauerten Rundbögen oberhalb der Säulen wurden komplett erhalten und machen den Saal einzigartig. Mit einem neuen Beleuchtungskonzept sollten die Rundbögen in Szene gesetzt werden und sich vom Rest des Saales farblich absetzen. Als Ergänzung zur bestehenden Grundbeleuchtung des Saales sollte die neue Installation die architektonischen Elemente sowohl farblich akzentuieren als auch für Lichtstimmungen sorgen.

Die Technik war dabei so zu wählen, dass die gesamte Länge der beiden Arkaden kraftvoll und homogen ausgeleuchtet würde. Keine leichte Aufgabe, aber auch kein Problem für die ColorGraze Powercore Leuchten von Philips ColorKinetics. Für die Illumination der darüber liegenden Gewölbe befindet sich am Kapitell jeder Säule jeweils eine Leuchte mit 1.219 mm Länge und einem breiten Strahlungswinkel von 30° x 60°. Dem jeweiligen Anlass angepasst, erlauben die Powercore Leuchten unterschiedlichste Inszenierungen in den Corporate Identity Farben der veranstaltenden Firmen, Vereine oder Organisationen, Kongresse, Tagungen, Messen oder Ehrungen werden so zu Lichtereignissen, deren Ablauf nach Bedarf programmiert und spontan verändert werden kann.



Video ansehen



zur Webseite

Jedes der 305 mm langen Segmente innerhalb einer linearen Leuchte ist einzeln adressierbar, wodurch Effekte wie Lauflichter oder Lichtwellen ermöglicht werden. Die innovative Technik setzt reizvolle Kontraste zur historischen Architektur der Dogana und verschafft ihren Elementen einen dynamischen Auftritt.

Die Lichtinstallation wurde komplett in das vorhandene Steuerungssystem eingebunden und kann somit einfach bedient und an jede Anforderung angepasst werden.

## VERWENDETE PRODUKTE

**PHILIPS**



ColorGrazee  
Powercore

## PROJEKTTEAM

### Auftraggeber

Congress und Messe Innsbruck GmbH ([www.cmi.at](http://www.cmi.at))

### Solution Provider

Alexander Weckmer Licht und Mediensysteme GmbH,  
Königsbrunn ([www.lichtundmediensysteme.de](http://www.lichtundmediensysteme.de))



Lindberghstr. 15  
86343 Königsbrunn  
Germany

Fon: +49 (8231) 95787-0  
Fax: +49 (8231) 95787-29  
[info@lichtundmediensysteme.de](mailto:info@lichtundmediensysteme.de)

[www.lichtundmediensysteme.de](http://www.lichtundmediensysteme.de)  
[www.youtube.com/AlexanderWeckmer](http://www.youtube.com/AlexanderWeckmer)  
[www.facebook.com/lichtundmediensysteme](http://www.facebook.com/lichtundmediensysteme)

© 2013, Alexander Weckmer Licht und Mediensysteme GmbH  
Alle Rechte vorbehalten / Alle Angaben ohne Gewähr / Technische Änderungen vorbehalten!  
MM-Nr. 0108/2013 - K20005416

## ÜBER ALEXANDER WECKMER LICHT UND MEDIENSYSTEME GMBH

Die Verknüpfung von Architektur und Entertainment zu Architainment ist die Inszenierung und das Erlebbar machen der umgebenden Architektur in verschiedenen Kontexten und Applikationen. Die Alexander Weckmer Licht und Mediensysteme GmbH bietet Lösungen und Produkte um multifunktionale Räume und Umgebungen zu schaffen.

In unseren Lösungen stehen Usability, Zuverlässigkeit und Nachhaltigkeit im Fokus.

Schwerpunkte sind die Distribution von LED-Leuchten und Mediensystemen, sowie gesamtheitliche Steuerungs- und Controllingsysteme.

Der Sitz des Unternehmens ist in Königsbrunn, Deutschland.

Weitere Informationen finden Sie unter [www.lichtundmediensysteme.de](http://www.lichtundmediensysteme.de)